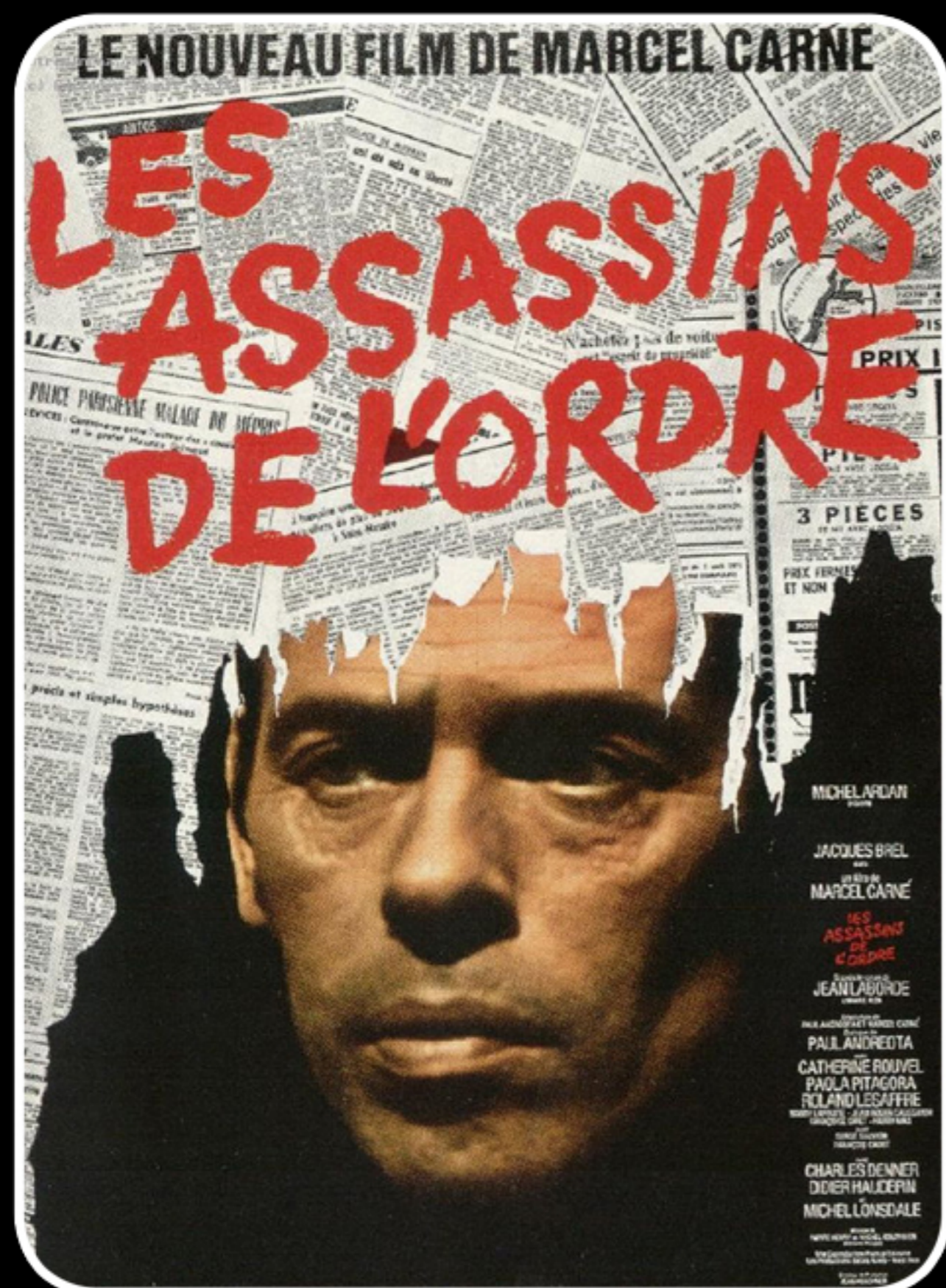


BREL

MES FILMS LES GÉNÉRIQUES

LES ASSASSINS DE L'ORDRE



DURÉE : 110 min.
SORTIE : 07/05/1971

RÉSUMÉ : Bernard Level, juge dans une petite ville de province, se voit confier l'instruction d'une affaire délicate. Un homme, soupçonné d'un délit mineur est décédé au commissariat à l'issue de son interrogatoire. Conscient des remous que peut provoquer cette affaire, Level finit par inculper les policiers et met en marche une information minutieuse. Dès cet instant, il devient l'objet de toute une série de pressions.

GÉNÉRIQUE DÉBUT

MICHEL ARDAN
PRÉSENTE

JACQUES BREL

DANS UN FILM DE

MARCEL CARNE

LES ASSASSINS DE L'ORDRE

D'APRÈS LE ROMAN DE

JEAN LABORDE
(EDITION PLOIN)

ADAPTATION DE

PAUL ANDREOTA
ET MARCEL CARNE

DIALOGUE DE

PAUL ANDREOTA

AVEC

CATHERINE ROUVEL
ROLAND LESAFFRE
JEAN-ROGER CAUSSIMON
HARRY MAX
LUC PONETTE
LUCIEN BARJON

PAOLA PITAGORA
BOBBY LAPOINTE
HENRY NASSIET
PIERRE MAGUELON
MARIUS LAUREY
ALAIN NOBIS

AVEC

FRANCOISE GIRET
SERGE SAUVION
CHARLES DENNER

FRANCOIS CADET
DIDIER HAUDEPIN
MICHEL LONSDALE

GÉNÉRIQUE FIN

PHOTOGRAPHIE
CAMÉRA

JEAN BADAL
ROBERT FOUCARD
EORGES PASTIER
RINO MONDELLINI
RENE LONGUET
HENRI RUST

DÉCORS
SON
MONTAGE

MUSIQUE
EXTRAIT DES BALLETS DE
MESSE POUR LE TEMPS PRESENT

MAURICE BÉJART
DE PIERRE HENRY
ET MICHEL COLOMBIER
DE PIERRE HENRY
(DISQUES PHILIPS)

LE VOILE D'ORPHEE

ASSISTANTS RÉALISATEUR

PAUL FEYDER
ANTOINE JACQUET
VALÉRY IVANOW
PIERRE TYBERGHEIN
MARIETTE LEVY NOVION
GÉRARD TRAN TRONG

ASSISTANT CAMERAMAN
ASSISTANT DÉCORATEUR
ASSISTANTS MONTEURS

PERCHMAN
ADMINISTRATEUR
RÉGISSEUR GÉNÉRAL
RÉGISSEUR EXTÉRIEUR

PIERRE DAVOUST
BERNARD ARTIGUES
LIONEL DE SOUSA
NADY CHAUVIRET
MADELEINE SANTUCCI
ANGELO RIZZI

SCRIPT-GIRL
ACCESSOIRISTE
PHOTOGRAPHE
ROBES DE
ATTACHÉE DE PRESSE
DIRECTEUR DE PRODUCTION
PRODUCTEUR DELEGUE
UNE CO-PRODUCTION

PAUL MICHELANGELI
JEAN BARTHET
ROSINE JOSEM
JEAN KERCHNER
MICHEL ARDAN
FRANCO-ITALIENNE

LES PRODUCTIONS BELLES RIVES - WEST FILM

TOURNÉ AUX
ENREGISTREMENTS

STUDIO DE BOULOGNE
S.I.S.

MIXAGE
LABORATOIRES
PELLICULE
GÉNÉRIQUE

ALEX PRONT
FRANSY L.T.C. SAINT-CLOUD
EASTMANCOLOR
LAX

VISA DE CONTROLE CINEMATOGRAPHIQUE N° 37.932