

# BREL

## UN IDIOT À PARIS

### MES FILMS LES GÉNÉRIQUES

**DURÉE :** 90 min.  
**SORTIE :** 22 mars 1967

**RÉSUMÉ :** Goubi, bredin (idiot de village) du petit village de Jaligny dans l'Allier, rêve de découvrir Paris et la Tour Eiffel. Un jour, après s'être saoulé, il se réveille à Paris où il a été conduit par deux maraîchers de son village, mais il se perd dans la grande ville. Il y rencontre Monsieur Dessertine, patron d'un commerce de viande en gros, issu comme lui de l'assistance publique, qui le prend sous son aile, et « La Fleur », une prostituée dont il tombe amoureux...



### DISTRIBUTION

- DANY CARREL  
JULIETTE, DITE 'LA FLEUR'
- JEAN LEFEBVRE  
GOUBI, LE "FADA" DU VILLAGE
- BERNARD BLIER  
LÉON DESSERTINE, MANDATAIRE EN VIANDES ET ANCIEN DE L'ASSISTANCE
- ROBERT DALBAN  
PATOUILLOUX, LE MAIRE DE JALIGNY
- BERNADETTE LAFONT  
LA BERTHE PATOUILLOUX, LA FILLE DU MAIRE
- PAUL PRÉBOIST  
LE GARDIEN DU PARC PUBLIC
- YVES ROBERT  
MARCEL PITOU, L'ÉVADÉ DES H.L.M
- ANDRÉ POUSSE  
MARCEL, LE CHAUFFEUR DE TAXI
- JEAN CARMET  
ERNEST GRAFOUILLÈRES, TRANSPORTEUR DE LÉGUMES
- FERNAND BERSET  
JULES GRAFOUILLÈRES, LE FRÈRE D'ERNEST, TRANSPORTEUR DE LÉGUMES
- ALBERT RÉMY  
RABICHON, LE RESTAURATEUR
- PIERRE RICHARD  
UN AGENT DE POLICE
- MICHELINE LUCCIONI  
LUCIENNE, UNE PROSTITUÉE
- PHILIPPE AVRON  
FRANÇOIS FLUTIAUX, L'ÉTUDIANT QUI VEND DES JOURNAUX
- LUCIEN RAIMBOURG  
LE PÈRE CATOLLE, LE PATRON DE GOUBI
- JEANNE PÉREZ  
LA MÈRE CATOLLE
- PAUL LE PERSON  
JEAN-MARIE LAPRUNE, UN HABITANT DU VILLAGE
- HUBERT DE LAPPARENT  
LE COMMISSAIRE PINGEON
- SERGE KORBER  
LE PASSANT AUX LUNETTES NOIRES, UN GARÇON DE CAFÉ
- DOMINIQUE ZARDI  
UN PASSANT
- RENÉ FALLET  
LE MILITAIRE À LUNETTES / LE CURÉ DE JALIGNY
- ROBERT CASTEL  
UN AGENT DE POLICE ET UN BALAYEUR
- JEAN-CLAUDE MASSOULIER  
UN INSPECTEUR
- CLAUDE EVRARD  
UN INSPECTEUR
- MARC ARIAN  
LE FAUX AVEUGLE
- ANDRÉ BADIN  
GRAFOUILLÈRES, LE BOUCHER AUX HALLES
- LOUIS BUGETTE  
LE GARDIEN AUX HALLES
- ANDRÉ DALIBERT  
UN AGENT DE POLICE
- SERGE MARTINA  
L'AMOUREUX SUR LE BANC / UN CLIENT DU RESTAURANT RABICHON
- ROGER RIFFARD  
UN HABITANT DE JALIGNY
- GILBERT SERVIN  
DUDULE, LE PATRON DU BISTROT
- JEAN MINISINI  
UN FORT DES HALLES
- PASCAL FARDOLUIS  
PIERRE MONTBARD  
BERNARD PAPINEAU  
MICHEL CHARREL

### GÉNÉRIQUE

- RÉALISATION**  
SCÉNARIO  
SERGE KORBER
- D'APRÈS LE ROMAN DE**  
DIALOGUES  
ASSISTANTS RÉALISATEUR  
MICHEL AUDIARD, JEAN VERMOREL, RENÉ FALLET (ÉDITIONS: DENOËL)  
MICHEL AUDIARD  
JEAN-CLAUDE SUSSFELD  
BERNARD GUILLLOU  
ROGER DALLIER
- PRODUCTION** SOCIÉTÉ NOUVELLE DES ÉTABLISSEMENTS GAUMONT
- DIRECTEUR DE PRODUCTION**  
ROBERT SUSSFELD  
MIREILLE DE TISSOT  
ALAIN POIRÉ  
GUY AZZI
- PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ**  
ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION  
SON  
MUSIQUE  
RAYMOND GAUGUIER  
FRANÇOIS DE ROUBAIX  
JACQUES BREL  
BERNARD GÉRARD (ÉDITIONS: HORTENSIA)
- CHANSON DE**  
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE  
OPÉRATEUR  
JACQUES BREL  
JEAN RABIER  
CLAUDE ZIDI
- DÉCORS**  
SCRIPT-GIRL  
MONTAGE  
ASSISTÉ DE PIERRE BONIS  
ROBERT LUCHAIRE  
ANNIE MAUREL  
GERMAINE LAMY
- ASSISTÉES DE**  
COSTUMES  
MAQUILLAGE  
MARIE-CLAIRE KORBER  
MARIE-CLAUDE CARLIEZ  
MARIE-THERÈSE BOICHÉ  
ROSINE DELAMARE  
MONIQUE ARCHAMBAUD  
BILLIE BONNARD
- TIRAGE**  
GÉNÉRIQUE  
ENREGISTREMENT  
AVEC LA PARTICIPATION DE  
LABORATOIRE G.T.C  
C.T.R  
POSTE PARISIEN  
LA SAMARITAINE  
PERRUQUES DE CARITA  
ROGER BOULAIS  
PIERRE LEFAIT  
JEAN AUVRAY  
HENRI THIBAUT
- RÉGISSEUR GÉNÉRAL**  
RÉGISSEUR EXTÉRIEUR  
COMPTABLE  
PHOTOGRAPHE DE PLATEAU
- PELLICULE 35MM - COULEUR PAR PROCÉDÉ EASTMANCOLOR - TECHNISCOPÉ  
GENRE COMÉDIE  
VISA D'EXPLOITATION 32242